GOVERNMENT DEGREE COLLEGE :: RAMACHANDRAPRAM

DEPARTMENT OF HINDI

Semester wise QUESTION PAPERS from 2020-2024

Dr. N. V. RAMANA, M.A., P.G.D.F.H.T., S.H.P.T., Ph.D., HOD of Hindi Dept.

[Total No. of Printed Pages-3

[21-B103]

AT THE END OF FIRST SEMESTER (CBCS PATTERN) DEGREE EXAMINATIONS

HINDI - PROSE, SHORT STORIES, GRAMMAR AND LETTER WRITING

(COMMON FOR ALL DEGREE COURSES)

UG PROGRAM (4 YEARS HONORS)

(W.e.f. Admitted Batch 2020-21)

Time : 3 Hours | **Maximum : 75 Marks**

PART - A

I. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर दीजिए। (5×5=25)

1. रहमान का चरित्र चित्रण कीजिए?
2. साहित्य किसे कहते है, इसका शास्त्र से क्या संबंध है?
3. सत्संगति के महत्व पर अपने विचार प्रकट कीजिए?
4. गूदड साई कहानी का उद्धेश्य क्या है बताइए?
5. पृथ्वीराज का चरित्र चित्रण कीजिए?
6. लहनासिंह का चरित्र चित्रण कीजिए?
7. मित्र बनाना क्या स्वाभाविक है, मित्रता की चुन किस अवस्था में सबसे अधिक होती है?
8. साहित्य की जीवन में क्या आवश्यकता है?

1500

[Turn over

PART - B

II. निम्नलिखित सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए। (5×10=50)

1) साहित्य की महत्ता पाठ का सारांश लिखिए?

(अथवा)

मित्रता निबंध पर प्रकाश डालिए?

2) मुक्तिधन कहानी का सारांश लिखिए?

(अथवा)

गूदड साई कहानी का सारांश लिखिए?

3) अपनी पाठ्य पुस्तकों का आर्डर देते हुए किसी पुस्तक विक्रेता के नाम पत्र लिखिए?

(अथवा)

चार दिन की छुट्टी माँगते हुए अपने प्रधानाचार्य के नाम एक छुट्टी पत्र लिखिए?

4) सूचना के अनुसार बदलिए? (5×2=10)

i) घोडा दौडता है।
(रेखांकित शब्द का लिंग बदलकर पूरा वाक्य लिखिए)

ii) लडका मैदान में खेलता है।
(रेखांकित शब्द का वचन बदलकर पूरा वाक्य लिखिए)

iii) मौनिका ने सिनेमा देखा। (वर्तमानकाल में बदलिए)

iv) राम ने रावण को मारा। (वाच्य बदलिए)

v) मोहन रोटी खाता है। (भविष्यतकाल में बदलिए)

5) अ) किन्हीं पाँच पारिभाषिक शब्दों को हिंदी में अनुवाद कीजिए। (5×1=5)

a) Passport b) Circular
c) Principal d) Governor
e) Certificate f) Advisor
g) seminar h) Grant

आ) किन्हीं पाँच पारिभाषिक शब्दों को अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए। (5×1=5)

i) पावती ii) प्रशासन
iii) शिक्षा iv) सिफारिश
v) प्रशिक्षण vi) संसद
vii) दस्तावेज viii) पोषण

[21-B103]

AT THE END OF FIRST SEMESTER (CBCS PATTERN) EXAMINATION

HINDI - PROSE, SHORT STORIES, GRAMMAR, AND LETTER WRITING

(COMMON FOR ALL DEGREE COURSES) UG PROGRAM (4 YEARS HONORS)

(w.e.f. Admitted Batch 2020-21)

Time : 3 Hours **Maximum : 75 Marks**

PART - A

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर दीजिए। (5×5=25)

1. साहित्य की जीवन में क्या आवश्यकता है?
2. रहमान का चरित्र चित्रण कीजिए?
3. भारतीय इतिहास में आदर्श मित्रता के कुछ उदाहरण दीजिए?
4. मुक्तिधन कहानी की विशेषताएँ बताइए?
5. गूदड़ साई कहानी का उद्‌देश्य क्या है?
6. पृथ्वीराज का चरित्र चित्रण कीजिए?
7. साहित्य किसे कहते हैं?
8. मित्र बनाते समय किन–किन बातों का ध्यान रखना चाहिए?

PART - B

II. निम्नलिखित सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए। (5×10=50)

1) मित्रता पाठ का सारांश लिखिए।

(अथवा)

पृथ्वीराज की आँखें एकांकी का सारांश लिखिए।

2) मुक्तिधन कहानी का सारांश लिखिए।

(अथवा)

उसने कहा था कहानी का सारांश लिखिए।

3) तीन दिन की छुट्टी माँगते हुए अपने प्राचार्य के नाम एक पत्र लिखिए।

(अथवा)

जन्म दिन के शुभ अवसर पर पाँच सौ रूपये माँगते हुए अपने पिताजी को एक पत्र लिखिए।

4) सूचना के अनुसार बदलिए। (5×2=10)

i) नौकर काम करता है। (रेखांकित शब्द का लिंग बदलकर पूरा वाक्य लिखिए।)

ii) लड़की गाना गाती है। (रेखांकित शब्द का वचन बदलकर पूरा वाक्य लिखिए।)

iii) हम बाजार जायेंगे । (वर्तमान काल में बदलिए।)

iv) राम रोटी खाता है। (वाच्य बदलिए।)

v) छात्र पाठ पढ़ता है। (भूतकाल में बदलिए।)

Adikavi Nannaya University, Rajmahendravaram.

I B.A, B.Com,B.Sc

Part—I (ii) Hindi Paper II

II Semester Model Question Paper

w.e.f. Admitted Batch 2020—21

(CBCS PATTERN)

Time :3 Hours **Maximum Marks: 75**

Part: A

I. निम्न लिखित में से पॉंच प्रश्नों का उत्तर दीजिए। **5x5=25**

1. भारत में भाषा भेद की समस्या का परिचय दीजिए ?
2. भारत की सबसे बडी विरासत क्या है ?
3. बिंदा रेखाचित्र में पंडिताइन चाची का परिचय दीजिए।
4. एच.आई.वी./ एड्स का संकमण कैसा होता है?
5. अधेड आदमी का चरित्र..चित्रण कीजिए।
6. भूख हडताल कहानी का उद्देश्य क्या है ?
7. एच.आई.वी./ एड्स के लक्षण क्या है ?
8. नारायण का चरित्र...चित्रण कीजिए ?

Part: B

II. निम्न लिखित में सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। **5x10=50**

1. बिंदा रेखाचित्र का सारांश लिखिए।

अथवा

'भारत एक है' निबंध का सारांश लिखिए।

PTO

2. 'परमात्मा का कुत्ता' कहानी का सारांश लिखिए।

अथवा

भूख हड़ताल कहानी का सारांश लिखिए।

3. अध्यापक की नौकरी केलिए आवेदन पत्र लिखिए।

अथवा

अनुवादक की नौकरी केलिए आवेदन पत्र लिखिए।

4. सूचना के अनुसार लिखिए।

अ. तीन शब्दों का संधि..विच्छेद कीजिए। **3x2=6**

i) रामावतार **ii)** लघूर्मि **iii)** महेश

iv) परोपकार **v)** परमौषध **vi)** इत्यादि

आ. निम्न लिखि मे से दो वाक्यों को शुद्ध कीजिए। **2x2=4**

i) राजु मुझसे कहा। **ii)** नीरजा ने पुस्तक लायी।

iii) शैलजा ने मुझसे बोली। **iv)** कल रमेश दिल्ली जाना होगा ।

5. अ.) पॉच कार्यालयीन शब्दों को हिंदी से अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए। **5x1=5**

i) अध्यक्ष **ii)** कुलपति **iii)** संयोजक **iv)** लेखा परीक्षक

v) रोकडिया **vi)** जिला प्रबंधक **vii)** महा प्रबंधक **viii)** राज्यपाल

आ.) पॉच कार्यालयीन शब्दों को अंग्रेजी से हिंदी में अनुवाद कीजिए। **5x1=5**

a) Accountant **b) Education Officer** **c)Camp Officer**

d)Director **e)Commissioner** **f) Chief Justice**

g) Convener **h) Forest Officer**

*** *** ***

II B.A, B.Com,B.Sc

Part—I (ii) Hindi Paper II

III Semester Model Question Paper

w.e.f. Admitted Batch 2020—21

(CBCS PATTERN)

Time :3 Hours Maximum Marl

Part: A

I. निम्न लिखित में से किन्ही पाँच प्रश्नों का उत्तर दीजिए। 5x5=

1. जाति न पूछो साधु की पूछ लीजिए ज्ञान।

मोल करो तलवार का पड़ी रहन दो म्यान (सप्रसंग व्याख्या कीजिए)

2. किलकत कान्ह घुटुरुवनि आवत।

मनिमय कनक नंद कै आँगन, बिम्ब पकरिबै धावत।। (सप्रसंग व्याख्या कीजिए)

3. संपर्क भाषा और राजभाषा में अंतर क्या है?

4. मैथिलीशरण गुप्त पर टिप्पणी लिखिए ?

5. सूरदास पर टिप्पणी लिखिए।

6. प्रेममार्गी शाखा पर टिप्पणी लिखिए।

7. राष्ट्रभाषा हिंदी का अर्थ स्पष्ट कीजिए।

8. पंत जी के प्रकृति चित्रण पर टिप्पणी लिखिए।

Part---B

II. निम्न लिखित सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए। 5x10=50

1. तोड़ती पत्थर कविता का सारांश लिखिए।

अथवा

'भारत माता' कविता का सारांश लिखिए।

2. भक्तिकाल की विशेषताएँ क्या है?

अथवा

शुक्ल जी के अनुसार हिंदी साहित्य के काल विभाजन का परिचय दीजिए।

3. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला का साहित्यिक परिचय दीजिए।

अथवा

सुमित्रानंदन पंत का साहित्यिक परिचय दीजिए।

4. 'पर्यावरण और प्रदूषण ' पर निबंध लिखिए।

अथवा

'बेकारी समस्या' पर निबंध लिखिए।

5. हिंदी में अनुवाद कीजिए। 5x2=10

i) Always Speak the Truth.

ii) Please Sign here.

iii) Try it once again.

iv) She works at a Bank.

v) I will be back at Ten o' clock.

I BA BCom BSc

Part- 1(ii) Hindi Paper -1

I Semester Model Question Paper

w.e.f Admitted Batch 2023-24

(CBCS Pattern)

हिन्दी गद्य साहित्य

Time: 3 hrs Max Marks :70

PART - A

I निम्न लिखित में से किन्ही पांच प्रश्नों का उत्तर दीजिए? 5x4= 20

1. साहित्य की महत्व क्या है ?

2. मुक्तिधन कहानी के शीर्षक की सार्थकता पर प्रकाश डालिए ?

3. मित्र बनाते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ?

4. महादेवी वर्मा की जीवनी पर टिप्पणी लिखिए ?

5. चेतना का चरित्र चित्रण कीजिए ?

6. महावीर प्रसाद द्विवेदी जी की जीवनी पर टिप्पणी लिखिए ?

7. लाल दाउ दयाल का चरित्र चित्रण कीजिए ?

8. मित्रता की महत्व क्या है?

PART -B

II निम्न लिखित सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए 5x10= 50

1. बिंदा रेखा चित्र का सारांश लिखिए ।

अथवा

मित्रता निबंध पर प्रकाश डालिए

2. मुक्तिधन कहानी का सारांश लिखिए

अथवा

और वह पड़ गई कहानी का उद्देश्य लिखिए

3. किसी विद्यालय में प्राध्यापक पद के लिए आवेदन पत्र लिखिए।

अथवा

विहार यात्रा पर जाने की अनुमति मांगते हुए अपने पिताजी के नाम पर एक पत्र लिखिए

4. सूचना के अनुसार बदलिए **5x2= 10**

1.कवि ने एक काव्य लिखा **(रेखांकित शब्द का लिंग बदलकर पूरा वाक्य लिखिए)**

2.लड़की गीत गा रही है **(रेखांकित शब्द का वचन बदलकर पूरा वाक्य लिखिए)**

3. घोड़ा घास खाता है **(भविष्य काल में बदलिए)**

4. हम हिंदी सीखेंगे **(वर्तमान काल में बदलिए)**

5. लता पाठ पढ़ रही है **(वाच्य बदलिए)**

5. I) किन्ही पांच पारिभाषिक शब्दों को हिंदी में अनुवाद कीजिए।
5x1=5

a.)Deduction b.)circular c.)order d.) director

e.) governor f.)assembly g.) advisor h.)absence

II) किन्ही पांच परिभाषिक शब्दों को अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए **5x1=5**

a.)गोपनीय b.) आवास c.)दस्तावेज d.)मंत्रालय

e.) बचत f.)प्राचार्य g.)पावती h.)राष्ट्रपति

23BSL202

UG PROGRAM (4 YEARS HONORS) WITH SINGLE MAJOR

AT THE END OF SECOND SEMESTER

HINDI-HINDI PADYA SAHITYA (Major)

(COMMON FOR ALL MAJORS)

(w.e.f. Admitted Batch 2023-24)

Time: 3hrs **Max Marks: 70**

PART - A

किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर दीजिए : 5 x 4 = 20M

1. ''सोभित कर नवनीत लिए घुटुरुनि चलत रेनु तन मंडित मुख दधि लेप किए''
(इस पद का सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए)।
2. ''मुखिया मुख सो चाहिए, खान- पान को एक पाले पोसे सकल अंग, तुलसी सहित विवेक''
(इस पद का सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए) ।
3. भारतेंदु हरिश्चंद्र जी का परिचय दीजिए ।
4. मादा भ्रूण कविता मे वर्णित अत्याचार के बारे मे टिप्पणी कीजिए ।
5. परिपत्र किसे कहते हैं ?
6. रजनी तिलक कवि का परिचय दीजिए ।
7. ज्ञापन का अर्थ क्या है ?
8. तुलसीदास जी का परिचय दीजिए ।

PART - B

किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर दीजिए । 5 x 10 = 50M

9. मातृभाषा कविता का सारांश लिखिए ।
(अथवा)
भिक्षुक कविता का सारांश लिखिए ।

10. विश्व भाषा के रूप में हिंदी पर प्रकाश डालिए ।
(अथवा)
विद्यार्थी और अनुशासन पर निबंध लिखिए ।

11. अपने महाविद्यालय के वार्षिकोत्सव के आयोजन के बारे में प्राचार्य के नाम पर परिपत्र का प्रारूप प्रस्तुत कीजिए ।
(अथवा)
ज्ञापन की परिभाषा देते हुए एक नमूने का ज्ञापन लिखिए ।

12. **अनुवाद कीजिए. अंग्रेजी से हिंदी में ।** 5 x 2 = 10
1. Cow gives milk
2. Give respect, take respect
3. Ram is an intelligent boy
4. Seeta sings
5. Books are our best friends

13. **अनुवाद कीजिए. हिंदी से अंग्रेजी में** 5 x 2 = 10
1. गाय दूध देती है ।
2. राजा क्रूर है ।
3. सम्मान दीजिए, सम्मान लीजिए।
4. रानी दयालु है ।
5. सीता गाती है ।

183427

Roll No. Y2331271016. **[Total No. of Pages : 2**

2*01HIN23

B.A./B.Com./B.Sc./B.H.M./B.B.A./B.C.A. HONOURS DEGREE (CBCS)

Examinations, April/May 2024

(Examination at the end of Second Semester)

HINDI

Hindi Padya Sahitya

Part-I

(Regulation 2023-24)

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 70**

PART - A

I. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए: (5×4=20)

1) पाहन पूजे हरि मिले........ पीस खाय संसार।
इस दोहे में कबीरदास जी ने क्या बताया।।

2) तुलसी संत सुअम्ब–तरू....... उतते वे फल देत।
इस दोहे में तुलसीदास जी ने क्या बताया।।

3) 'परिपत्र' किसे कहते है? उदाहरण देकर समझाइए।

4) कबीर दास के व्यक्तित्व और कृतित्व का परिचय दीजिए।

5) सूरदास जी के जीवनी और रचानाओं पर टिप्पणी लिखिए।

6) रजनी तिलक जी का परिचय दीजिए।

7) भारतेंदु हरिश्चंद्र जी पर टिप्पणी लिखिए।

8) ''विश्वभाषा हिन्दी'' पर टिप्पणी लिखिए।

PART - B

II. निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (5×10=50)

1) ''भिक्षुक'' कविता का सारांश लिखिए।
(अथवा)
'मातृभाषा के प्रति' कविता का सारांश लिखिए।

2) 'अधिसूचना'किसे करते है? उदाहरण देकर समझाइए।
(अथवा)
'कर्यालय ज्ञापन' किसे कहते है? उदाहरण देकर समझाइए।

3) 'पर्यावरण और प्रदूषण' पर सामान्य निबंध लिखिए।

(अथवा)

'विद्यार्थि और अनुशासन' पर सामान्य निबंध लिखिए।

4) इनका अनुवाद अंग्रेजी से हिंदी में कीजिए।

अ) They will come, tomorrow.

आ) He ate a fruit

इ) Cow gives milk

ई) Dog is a faithful animal

उ) Give respect and take respect

(अथवा)

इनका अनुवाद हिन्दी से 'तेलुगु' या 'अंग्रेजी' में कीजिए।

अ) मैं कॉफी नहीं पीता हूँ।

आ) सीता अपना घर गयी।

इ) पहाड ऊँचा है।

ई) मालिन फूल तोडती है।

उ) रानी दयालू है।

5) **निम्नलिखित परिच्छेदों में से किसी एक को संक्षेप में लिखिए:**

सोजे वतन मुंशी प्रेमचंद जी की कहानी संग्रह है, जो कि देशभक्ति की भावना से ओत-प्रोत है: इस कहानी संग्रह में मुंशी प्रेमचंद जी ने देशप्रेम का वर्णन किया है, मुंशी प्रेमचंद की कहानी संग्रह "सोजे – वतन" जो कि 1908 में प्रकाशित हुई है। यह वह दौर था जब हमारे देश के वीर सिपाही देश को स्वतंत्रता प्राप्त दिलाने के लिए मैदान में आजादी की जंग लड रहे थे। स्वतंत्रता आंदोलन के दौरान में जब हमारे देश के वीर सिपाही मैदान में अंग्रेजी से लोहा ले रहे थे उस वक्त मुंशी प्रेमचंद बंद कमरे में बैठकर कलम को अपना हथियार बनकर "सोजे वतन" की रचना की! जो की देश भक्ति की भावना से परिपूर्ण है और यह कहानियाँ लोगों में देशभक्ति की भावना को उजागर करती थी तथा अपने देश के वीर सिपाहियों तथा देशभक्तों के बलिदान को दर्शाती है।

(अथवा)

रचयित्री उषा प्रियंवदा युगीन चेतना से प्रभावित है। उनके जीवन दर्शन के रूपायित होने में तत्कालीन परिस्थिति-युगीन प्रभाव एंव अनुभवज्ञान का महत्वपूर्ण हाथ है। वे समाज की परती दर परतों में नारी के प्रति लगातार होने वाले आन्याय और असमानता से खूब अथिज्ञ है। उनकी राय में भारतीय समाज में बचपन से ही लडके और लडकी में अंतर किया जाता है:, जिसके कारण पुरूष प्रारंभ से ही अपने को श्रेष्ठ समझने लगता है और नारी हीन भावना से ग्रस्त हो जाती है। वह बचपन से ही स्वीकार कर लेती है कि उसकी सारी खुशी मान-सम्मान सब उनका पति और बच्चों पर आश्रित है: अगर कभी उस संबंध से अलग होती है:– जैसे वैधव्य या तलाक से तो उसे लगता है जैसे उसे जीने का कोई अधिकार नहीं है।